

Abbazia di Mirasole – Sabato 10 Ottobre 2015

## “IN CHORDIS ET VOCIBUS”

Concerto spirituale

**Mikari SHIBUKAWA** – Arpa medievale

**CONCENTUS MONODICUS** – Schola Gregoriana Femminile

Direttore

**Riccardo ZOJA**

### Programma

**DE CE FOL PENSER**

Codex Faenza (XV sec.)

**SURGE ET ILLUMINARE**

(Lucernario)  
canto ambrosiano

**HYMNIS ANGELICIS**

(Inno – Memoria di S. Scolastica)  
canto gregoriano

**ELAS MON CUER**

Codex Faenza

**ALLELUJA - BENEDICTA TU**

(Comune di Maria)  
canto ambrosiano

**CONSTANTIA**

Codex Faenza

**VICTIMAE PASCHALI**

(sequenza – Pasqua)  
canto gregoriano

**REGINA COELI (tonussolemnior)**

(Antifona)  
canto gregoriano

**CHE TI ZOVA NASCONDERE**

Codice Rossi (XIV sec.)

**BENEDICTA TU**

(Offertorio)  
canto ambrosiano

**AGNES BEATAE VIRGINIS**

(Inno – S. Agnese)  
canto ambrosiano

alternatim con

**J'AI PRIS AMOURS**

Chansonnier de M. le Marquis de Laborde

**SPECIE TUA**

(Responsorio)  
canto gregoriano

**BEATAM ME DICENT - MAGNIFICAT**

canto gregoriano

alternatim con

**ADIEU MES AMOURS**

Sec. XV

**AVE MARIS STELLA**

Codex Faenza

**AVE MARIS STELLA**

(Inno – Maria)

alternatim con

**J'AIME LA BIAUTE'**

Codex Faenza